

Successo meritato ma inaspettato per il Presepe del Liceo Artistico Alciati di Vercelli allestito nella Chiesa vercellese di San Vittore

Guardando alla Vigilia. Una confraternita, luogo ritrovato per la Natività

Doveva essere chiuso il 24 dicembre 2014 ed invece, vista l'emozione che stava donando a grandi e piccini, è rimasto lì, nella Chiesa di San Vittore a Vercelli, fino all'11 gennaio 2015 a Befana già passata da un po'. Grande è stato il successo **del Presepe allestito per il Natale 2014 dal Liceo Artistico Alciati di Vercelli e della sezione Design di Trino vercellese** che, con il suo nome evocativo *'Guardando alla Vigilia. Una confraternita, luogo ritrovato per la Natività'*, era stato inaugurato l'11 dicembre alla presenza dell'Arcivescovo **Marco Arnolfo** in rappresentanza di tutta la comunità. Infatti **più di tremila sono stati i vercellesi** che lo hanno ammirato in soli 23 giorni di apertura che è stata sostenuta grazie ai volontari dell'Associazione Amici del Duomo.

Gli allievi delle classi coinvolte, quelli del triennio della sede di Trino vercellese e le classi IIIA -IVA -VB di Vercelli, sono stati coordinati nell'allestimento dai docenti Alessandra Cesare, Carla Crosio, Daniela Fontanesi, Ugo Iovino, Laura Mazzeri, Annamaria Pugno e, nella lettura iconografica ed iconologica del percorso dal testo sacro alla realizzazione artistica, dalle insegnanti Carla Barale ed Emanuela Pensotti. All'inaugurazione era presente il docente coordinatore della sede staccate di Trino vercellese, Mauro Pedrani, a nome della dirigente, dott.ssa Adriana Barone. Nel progetto sono stati coinvolti anche gli allievi del gruppo H diretti dalla docente di indirizzo Isabella Vitti.



Un presepe moderno ma carico di suggestioni antiche, che non dimentica di dare centralità alla **Sacra**

Famiglia ma che fa della natura, ecco le 14 palme verdi che ne rinchiudono la scena principale nella navata centrale della Chiesa e, nella sacrestia piccola, l'albero della vita con i suoi frutti rossi, realizzato dagli allievi del gruppo H, e l'albero della croce con i datteri formano un piccolo palmeto a parte. Le forze ineluttabili del Bene e del Male vengono rappresentate dall'Angelo e dal soldato romano che monta di guardia e che, forse, anticipa la Pasqua del Cristo. **Un'iniziativa interessante da moltissimi punti di vista:** ha dato nuova vita ad una splendida Chiesa del centro cittadino troppo spesso chiusa al pubblico, ha permesso agli alunni dell'Alciati di sentirsi parte integrante del Natale vercellese, ha modernizzato l'iconografia del Natale rendendolo più attuale e contemporaneo.

Dalla redazione dell'Istituto Superiore Lagrangia di Vercelli